

„ЦАКАЛАР“ ИЗ УСТА НАРОДА

● Живорад Јелић сабрао 13.000 речи, 5.500 пословица, 1.200 питалица и загонетки ● Записује онако како у народу чује

СМЕДЕРЕВСКА ПАЛАНКА.
- Реч цакалар не може се наћи ни у једном речнику. Њено значење није лако одговарнути. Она је плод маште једног правника, неуморног сакупљача народног језичког блага.

Зове се Живорад Јелић. Рођен је у Азањи, али већ дуго живи у Смедеревској Паланци. У граду на Јасеници је преко три деценије председник Општинског суда. У Србији нико нема више стажа на тој дужности.

Он већ годинама ствара једну необичну књигу. Насловио ју је „Цакалар“.

- Многи ме питају шта је то цакалар - прича нам овај неуморни трагач за необичним речима и народним мудростима. - „Цакалар“ је моја књига. Њене странице испуњавају народски, старији, арахашчи, шаторавчи, митски, религиозни, жаргонски, срамотни и провинцијски изрази и речи. Све то живи у народном говору. „Цакалар“ и јесте и није народни речник. То је обимна збирка пословица, загонетки, питалица, клетви, здравица, псовки, надимака, шала, виџева и тако даље.

Јелић је у свој „Цакалар“ забрао бисере народног говора. Зебележио је 13.000 речи, 5.500 пословица, 1.200 загонетки и питалица. Ту су и изрази који су се на нашем подручју усталили из језика других народа. Природно, највише је турцизам, али има и арапских и мађарских речи. Све су то сведочанства о давно прохујалим временима када се српски народ јунаки борио за опстанак, своју традицију, веру и културу.

- Грађу за „Цакалар“ црпео сам из свакодневног контакта с људима - прича нам Јелић. - То чиним од 1969. године. У томе се нисам посебно обавзирао да ли су неки изрази већ ушли у који речник. Као грађу за ову књигу користио сам и збирку од 1000 тужби које су се односиле на увреде, клевете и томе слично. До њих сам дошао као судија и вишегодишњи председник Општинског суда. Те тужбе исписивали су углавном адвокати, а пуне су интересантних речи и израза из народа.

Јелић овом своим објашњењу долази и ово:

- У „Цакалар“ су ушле речи, које сам чуо приликом цакања - лармања у судници, судским ходницима, на улицама, пијаци, железничкој станицама, у возу, аутобусу, кафани, на вештару, свадби... Бележио сам их на весељима и жалостима,

Д. Јанојлић



Књига настала из свакодневних контаката: Живорад Јелић

слушао од старијих људи, од мајке и оца који су живели преко 90 година, дакле, свуда тамо где је народ.

Овај сабирач народног блага скреће пажњу да у његовом „Цакалару“ има доста такозваних безобразних речи и израза.

Записивао их је из убеђења да су и оне део нашег живог и богатог језика. Срамотне речи су - предочава Јелић - сочне и сликовите, а често имају више значења у чему је њихова посебна вредност и лепота.

- Све то бележим из простог разлога да би се нашло на једном месту и тако сачувало од заборава - наглашава Јелић.

- Нови начин живота, појава телевизије и других техничких достигнућа, раслојавање и умирање села, гурају на периферију памћења многе лепе народне обичаје. На прву новог века из употребе се избацују многи предмети којима су се људи некада служили, а тиме се и лепе народне речи селе у заборав.

Предуг је списак речи којих нема ни у једном речнику. Јелић скреће пажњу на неке: лулак, вунија, кореница, ћаље, цангарлија, пенисер, дародоја.

Ту су и лепе пословице: „Ако хоћеш да имаш приятела, пусти га да лаје“, или „Ако је казна већа од греха, греши судија“. Занимљиве су и загонетке: „У мог Тодорића триста и три дукатића“ (паприка), „Једно више смркни, смркни, друго више свани, свани, треће виче какав ми дан, таква ми и ноћ“ (врати, кревет и вериге).

Живорад Јелић за себе каже да је сабирач онога што се још одржало у народном говору и да то записује онако како чује. Нада се да ће се за ово што он тако предано већ годинама ради заинтересовати неко из струке,

Д. Јанојлић

ЖИТЕЉИ РЕКОВЦА ОДЛУЧУЈУ О МЕСНОМ САМОДОРИНОСУ

ЗА БОЛЬЕ СУТРА

● Својим парама до спортске хале, пута...

Рековчани се ових дана изјашњавају о увођењу месног самодоприносом. То ће бити и прилика да одлуче о преусмеравању пара стечених ове године месним самодоприносом. Предлог је да се наредних шест година новац искористи за изградњу спортске хале, водовода и канализације, капеле на гробљу, за асфалтирање улица...

Самодопринос о коме одлучују житељи Рековца односи се на раздобље од 1996. до 2000. Паре не се стичати од катастарског дохотка (15 одсто), а запослени, занатлије и пензионери издавају два постотка од нето примања.

Б. М.



ИТО СЕ ДОГАЂА



РЕТКИ ПРИЗОРИ

СИНАТРА БЕЗ ПЕРИКЕ

Донедавно готово нико није видео 80-годишњег глумца Френка Синатру без једне од 60 перика које украшавају његову главу.

Међутим, на приредби у Палм Спрингсу, организованој у доброврне сврхе, догодило се чудо: славни глумац је подигао шешир у знак поздрава, а испод њега је у пуном сјају сендула - хела!

Присутни нису били баш одушевљени овим призором, али све је дошло на своје место када се заорила песма.

Ми волимо његов глас - чули су се гласови у публици.

М. Т.

МИСИЈА МИС ЦЕЈН

● Да ли је госпођица Шугемент добила, чак, три стипендије да би проучила двогласно и трогласно певање или нешто сасвим треће ● Шта је млада Американка радила са магнетофоном и фотоапаратом

Име госпођице Цејн Шугемент није на списку стипендија Фулбрајтове фондације из САД, иако је, у том својству, дуже време боравила у Југославији. Заисто - то нико не зна, јер се неком и данас то чини као део „службене тајне“, односно, можда су се распадом претходне СФРЈ и њене обавештајне службе документа негде „затурила“.

● Али, о стручном „усавршавању“ Цејн Шугемент нису остали неизбрисани сви трагови. Неубичајено, она је била добитник три стипендије Фулбрајтове фондације, јер се трудила да напише за свет „неопходну докторску дисертацију“ о „Двогласном и трогласном певању Македонаца из околине Костура“ (места у северној Грчкој која је насељено Македонцима). Да би била потпуно и стручно „образована“, госпођица Цејн се потрудила да добије и дозволу да изучи „Свадбено певање Албанија“ у западној Македонији и на Косову!

● Тако јој је стипендија пројужена и по трећи пут, а да би било све у реду она се опремила фотоапаратом, филмском камером и магнетофоном, што је, наравно, касније и користила. Албански језик је, како рекосмо, врло добро говорила и пре прека за њено „стручно усавршавање“ изгледа да више није било.

Испарила из Скопља

Када су избили косовски догађаји 1981., госпођица Цејн је, без знања ментора и Института, месец дана једноставно испарила из Скопља и то време провела у западној Македонији на Косову, опет због своје теме „Свадбено певање Албанија“.

● На овом „задатку“ открили су је органи милиције у пограничном простору према албанској граници. Како је уз себе имала уредан пасош грађанке САД, потврду да је Фулбрајтов стипендија и потврду за сва снимања, погранични органи је нису привели, нити одузели снимљени материјал, већ су јој само наложили да напусти пограничну зону и да се врати у Скопље, што је она прихватила у извиђење и са захваљношћу, наводно - јер „није познавала терен на којем се кретала“!

Међутим, непосредно после њеног одласка са Скопље, у западним емисијама и у штампама почели су се појављивати извештаји са Косова, а експертизом је утврђено да је она била извзор свих тих информација. Ово је био разлог да јој се одузме стипендија, али није била претерана из земље, поред осталог, захваљујући и писму нашег угледног функционера из Скопља који је по „сопствено иницијативи“ написао писмо Двонационалној комисији у Београду у коме моли да се господи Цејн продужи стипендија, јер би придодала да јој се узима уредан пасош грађанке САД, потврду да је она прихватила „трошкове довршавања дисертације“, али уз подршку угледног функционера М. М. из Скопља који је по „сопствено иницијативи“ написао писмо Двонационалној комисији у Београду у коме моли да се господи Цејн продужи стипендија, јер би придодала да јој се узима уредан пасош грађанке САД, потврду да је она прихватила „трошкове довршавања дисертације“, али уз подршку угледног функционера М. М. из Скопља који је по „сопствено иницијативи“ написао писмо Двонационалној комисији у Београду у коме моли да се господи Цејн продужи стипендија, јер би придодала да јој се узима уредан пасош грађанке САД, потврду да је она прихватила „трошкове довршавања дисертације“, али уз подршку угледног функционера М. М. из Скопља који је по „сопствено иницијативи“ написао писмо Двонационалној комисији у Београду у коме моли да се господи Цејн продужи стипендија, јер би придодала да јој се узима уредан пасош грађанке САД, потврду да је она прихватила „трошкове довршавања дисертације“, али уз подршку угледног функционера М. М. из Скопља који је по „сопствено иницијативи“ написао писмо Двонационалној комисији у Београду у коме моли да се господи Цејн продужи стипендија, јер би придодала да јој се узима уредан пасош грађанке САД, потврду да је она прихватила „трошкове довршавања дисертације“, али уз подршку угледног функционера М. М. из Скопља који је по „сопствено иницијативи“ написао писмо Двонационалној комисији у Београду у коме моли да се господи Цејн продужи стипендија, јер би придодала да јој се узима уредан пасош грађанке САД, потврду да је она прихватила „трошкове довршавања дисертације“, али уз подршку угледног функционера М. М. из Скопља који је по „сопствено иницијативи“ написао писмо Двонационалној комисији у Београду у коме моли да се господи Цејн продужи стипендија, јер би придодала да јој се узима уредан пасош грађанке САД, потврду да је она прихватила „трошкове довршавања дисертације“, али уз подршку угледног функционера М. М. из Скопља који је по „сопствено иницијативи“ написао писмо Двонационалној комисији у Београду у коме моли да се господи Цејн продужи стипендија, јер би придодала да јој се узима уредан пасош грађанке САД, потврду да је она прихватила „трошкове довршавања дисертације“, али уз подршку угледног функционера М. М. из Скопља који је по „сопствено иницијативи“ написао писмо Двонационалној комисији у Београду у коме моли да се господи Цејн продужи стипендија, јер би придодала да јој се узима уредан пасош грађанке САД, потврду да је она прихватила „трошкове довршавања дисертације“, али уз подршку угледног функционера М. М. из Скопља који је по „сопствено иницијативи“ написао писмо Двонационалној комисији у Београду у коме моли да се господи Цејн продужи стипендија, јер би придодала да јој се узима уредан пасош грађанке САД, потврду да је она прихватила „трошкове довршавања дисертације“, али уз подршку угледног функционера М. М. из Скопља који је по „сопствено иницијативи“ написао писмо Двонационалној комисији у Београду у коме моли да се господи Цејн продужи стипендија, јер би придодала да јој се узима уредан пасош грађанке САД, потврду да је она прихватила „трошкове довршавања дисертације“, али уз подршку угледног функционера М. М. из Скопља који је по „сопствено иницијативи“ написао писмо Двонационалној комисији у Београду у коме моли да се господи Цејн продужи стипендија, јер би придодала да јој се узима уредан пасош грађанке САД, потврду да је она прихватила „трошкове довршавања дисертације“, али уз подршку угледног функционера М. М. из Скопља који је по „сопствено иницијативи“ написао писмо Двонационалној комисији у Београду у коме моли да се господи Цејн продужи стипендија, јер би придодала да јој се узима уредан пасош грађанке САД, потврду да је она прихватила „трошкове довршавања дисертације“, али уз подршку угледног функционера М. М. из Скопља који је по „сопствено иницијативи“ написао писмо Двонационалној комисији у Београду у коме моли да се господи Цејн продужи стипендија, јер би придодала да јој се узима уредан пасош грађанке САД, потврду да је она прихватила „трошкове довршавања дисертације“, али уз подршку угледног функционера М. М. из Скопља који је по „сопствено иницијативи“ написао писмо Двонационалној комисији у Београду у коме моли да се господи Цејн продужи стипендија, јер