

Imamo čast da vas pozovemo na svečano otvaranje izložbe i manifestacije

KULTURA I NAUKA
Regionalna konferencija, Beograd '93

11. oktobra u 19:00 časova, Galerija 73, Požeška 83 a

P R O G R A M

11. oktobar 1993, 19:00 časova

Svečano otvaranje

12. oktobar 1993, 15:00 - 20:00 č.

Aleksandar Palistrant:

"Primena dvodimenzionih i trodimenzionih kristalografskih grupa P-simetrije za proučavanje višedimenzionih grupa simetrije"

Tiberiu Roman

"Višebojni lanci - izračunavanje broja klasa"

Milan Dimitrijević:

"Narušena simetrija izmedju osnovnih sila i sadašnji izgled i struktura univerzuma"

Aleksandar Lipkovski:

"O A-D-E problemu"

Zoran Lučić:

"Simetrije Arhimedovih tela"

Marica Šarac:

"Metrička konstrukcija dodekaedra u vektorskom modelu hiperboličnog prostora"

13. oktobar 1993, 15:00 - 20:00 č.

M. Durdević / A. Kadijević:

"Simetrija u novoj srpskoj arhitekturi"

Nikola Grdinić:

"Simetrija i slučajne kompozicije"

Zoja Karanović:

"Simetrija u narodnim baladama"

Predrag Ristić:

"Simetrija i asimetrija"

D. Zloković / M. Nestorović:

"Geodezijske kupole zasnovane na sfernim mrežama kompleksnih simetrija opisanih ikosaedarskom grupom"

OKRUGLI STO

14. oktobar 1993, 15:00 - 20:00 č.

Kosta Bogdanović:

"Vizibilitet pojmova jednako, nejednako, slično"

Viktor V. Bičkov

"Sofija Premudrosti Božja kao stvaralačko-estetski princip pravoslavlja"

Vladimir Kopeček:

"Potencijali egzaktnih nauka u strukturno-sistemskoj analizi jezika umetnosti"

Solomon Markus:

"Hijerarnija asimterijskih pojava"

Miloš Čanak:

"Simetrija u matematičkoj teoriji šaha"

Milan Damjanović:

"Od 'estetike ružnog' do aktualnosti estetskog"

Slavik Jablan:

"Antisimetrijski ornament"

Slobodan Marković:

"Simetrija i konstrukcija dobre forme"

Marica Prešić:

"Četiri"

15. oktobar 1993, 15:00 - 20:00 č.

Miloš Čanak:

"Grupe simetrija u matematičkoj teoriji muzike"

Dimitrije Golemović:

"Simetrija u srpskom narodnom pevanju"

Jadranka Hofman:

"Simetrija muzičkih oblika"

Stanislav Knežević:

"Simetrija konstrukcije i zvučanja klasičnog gudačkog instrumenta"

Anica Sabo:

"Bela Bartok - simetrija"

Vladimir Tošić:

"Simetrija u muzici kao lični autorski izraz"

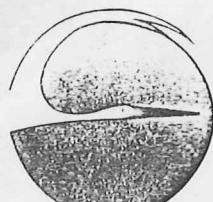
Olivera Vasić:

"Simetrija i orska igra"

KONCERT



Organizator manifestacije: Udruženje Fulbrajtovih stipendista Jugoslavije
Glavni sponzor: Poslovna Čukarica; Kompjuterska oprema: EYKΛΙΔ Računari
Najveći deo izloženih slika iz zbirke Muzeja savremenih umetnosti



Poslovna
Čukarica